

# ARCHITECTURES

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE DE

Pierre-Olivier Deschamps / Agence VU'

**Architect@work 6-7 octobre 2011**  
La Grande Halle de La Villette, Paris

Cette exposition présente des photographies de six bâtiments remarquables de l'histoire de l'architecture européenne du 20ème siècle. Six jalons, témoins cruciaux de l'évolution de la pensée architecturale et des ruptures techniques et esthétiques du siècle ; la **casa Mila** de Barcelone par Antonio Gaudi, le **Bauhaus** de Dessau par Walter Gropius, le **Couvent de la Tourette** par Le Corbusier, la **Maison familiale de Nancy** par Jean Prouvé, les **Thermes de Vals** par Peter Zumthor, et le **Phaeno** de Wolfsburg par Zaha Hadid. Elle propose 38 photographies imprimées sur 23 bâches, format 150x165 cm, ainsi que 4 bâches de présentation, format 150x165 cm.

Faisant écho, à sa manière, aux voyages de formation à l'étranger qu'il est d'usage d'entreprendre lorsque l'on est jeune architecte, Pierre-Olivier Deschamps a arpenté le continent, pour rapporter de ses pérégrinations et immersions architecturales des images remarquables de justesse. Le bâtiment intime est tapi dans l'image comme, simultanément, est mémorisée sa puissance architectonique. Pierre-Olivier Deschamps, photographe membre de l'Agence VU' - Groupe Abvent, a œuvré avec la précision d'un géomètre pour établir un travail de relevé mais, celui-là, non métré. Un relevé sensible rendu dans le cadre, dans la matière, l'ombre et la couleur comme pour nous conduire à la contemplation, contemplation de la pesanteur et de l'humidité, du détail technique, du paysage, de la structure...

Ces photographies de ont fait l'objet d'un livre, **Architectures** (Éditions du Chêne et Arte Éditions) inspiré de la collection de films documentaires développée par Arte France et Les Films d'Ici et consacrée aux plus ambitieuses réalisations architecturales du 19ème siècle à nos jours.

Tous les textes sont extraits de cet ouvrage ; ils sont signés Richard Copans et Stan Neumann (producteur de la série éponyme d'Arte) pour les monographies de bâtiments et Jean Demerliac pour les biographies.

Cette exposition s'inscrit dans le cadre de **VU' ARCHITECTURE**, nouveau département de VU'-Groupe Abvent.

**VU' ARCHITECTURE** met aujourd'hui au service des architectes et bâtisseurs les talents de photographes reconnus : les auteurs de l'Agence VU'. Regardeurs professionnels à l'originalité féconde et à la technique irréprochable, ils savent révéler une création architecturale, au plus proche du geste de celle ou celui qui l'a conçue.

**VU' -** Groupe Abvent

Avec le soutien du CAUE 92

# ARCHITECTURES

## Libres de droits pour la presse

1. Casa Milá, la Pedrera, architecte Gaudí, 2006
2. Phæno, Wolfsburg, architecte Zaha Hadid, 2006
3. Thermes de Vals en Suisse, architecte Peter Zumthor, 2006
4. Bauhaus, architecte Walter Gropius, 2006
5. Maison familiale de Jean Prouvé, à Nancy, 2006
6. Phæno, Wolfsburg, architecte Zaha Hadid, 2006



1

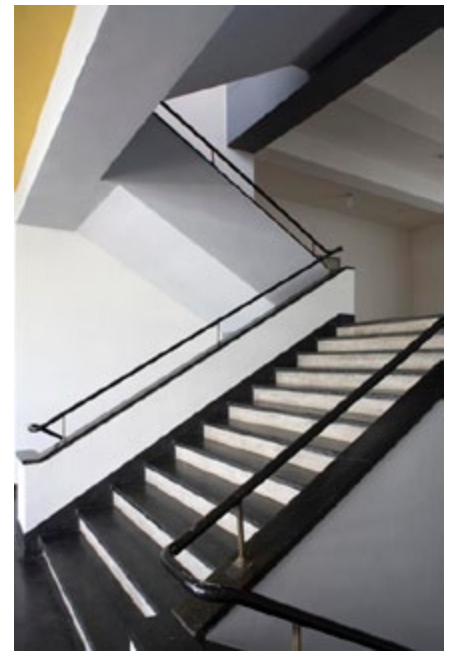
2



3



4



5



6

